

## Ratto delle Sabine (bassorilievo)

**Autore:** Giambologna (Bologna, Giovanni; Boulogne, Jean)

**Genere:**

scultura (bassorilievo)

**Stato:**

esistente

**Luogo di creazione:**

Firenze

**Data:**

1583

**Descrizione:**

Il bassorilievo è posto sul basamento della celebre statua in marmo "Ratto delle Sabine": esso rappresenta il medesimo episodio, ma aumentando il numero delle figure rappresentate in varie posture e con diverse profondità di rilievo. Il bronzo venne eseguito quando la scultura era già stata ultimata (1582), si pensa per legittimare l'iconografia del gruppo marmoreo, decisa a posteriori e non chiarita da nessuna ipotesi sulla committenza, la quale rimane tutt'ora sconosciuta.

**Descrizione fisica:**

bronzo

**Collocazione:**

- Firenze, Loggia dei Lanzi, piazza della Signoria [odierna]

---

### Testo collegato

- *Artifices inter caelandi marmora primas*  
Sanleolini, Sebastiano

---

### Bibliografia

- *Giambologna. Il "Ratto delle Sabine" e il suo restauro*, Bracci, Susanna; Brunori, Lia, Livorno-Firenze, Sillabe-Galleria dell'Accademia, 2016 (Il luogo del David, 5) (p. 34)
- Avery, Charles, *Adriaen de Vries and Giambologna: The Model Becomes the Statue*, in «Sculpture Journal», VI.1, 2001, pp. 30-35