

Vertumno

Autore: Arcimboldi, Giuseppe

Genere:

pittura

Stato:

esistente

Luogo di creazione:

Milano

Data:

1591

Descrizione:

"Testa composta" creata dall'autore attraverso l'associazione di elementi naturali e ritratto allegorico dell'imperatore Rodolfo II d'Asburgo

Descrizione fisica:

pittura a olio su tavola, 70x58 cm

Possessore:

Rodolfo II d'Asburgo

Committente:

Rodolfo II d'Asburgo

Collocazioni:

- Praha, corte asburgica di Rodolfo II [antica]
- Håbo, Castello di Skokloster [odierna]

Testi collegati (7)

- A che tanto stupore
Arcimboldi, Giuseppe (?)
- Cara, leggiadra Flora
Gherardini, Giovanni Filippo
- Dunque sì lungamente i tetti augusti
Gherardini, Giovanni Filippo
- Insigni Floram qui floribus induit arte
Baldini, Bernardino
- Quae Floram dederat flores, nunc poma ferentem
Fogliani, Sigismondo
- Qual tu sii, che me guardi
Comanini, Gregorio
- Ridi, ma dopo 'l riso attento mira
Gherardini, Giovanni Filippo

Bibliografia

- *Arcimboldo (1526-1593)*, Ferino-Pagden, Sylvia, Milano, Skira, 2008 (pp. 186-187)

Collegamento web

- <https://skoklosterslott.se/en/the-history-of-skokloster-castle/skokloster-castles->

Responsabilità della scheda: Martina Mariotto, Sergio Taddei | Ultima modifica: 16 marzo 2024