

Danae

Autore: Vecellio, Tiziano

Genere:

pittura

Stato:

esistente

Luogo di creazione:

Venezia (poi Roma)

Data:

1545

Descrizione:

Tiziano ha rappresentato il mito di Danae in più versioni, tutte incentrate sul momento in cui Zeus, invaghitosi di Danae, figlia del re di Argo, si trasforma in pioggia d'oro per unirsi a lei. Il modello, che avrà molta fortuna nella pittura cinque e seicentesca, raffigura Danae in abbandono estatico, nuda, pronta ad accogliere Zeus. Alla destra del dipinto Cupido assiste alla scena.

Descrizione fisica:

olio su tela, 120 x 172 cm

Committenti:

Farnese, Alessandro (cardinale) (?); Farnese, Ottavio (?)

Collocazione:

- Napoli, Museo di Capodimonte [odierna]
-

Testo collegato

- Or che tace la notte
Bruni, Antonio
-

Collegamenti web

- [https://it.wikipedia.org/wiki/Danae_\(Tiziano_Napoli\)](https://it.wikipedia.org/wiki/Danae_(Tiziano_Napoli))
 - <https://catalogo.beniculturali.it/detail/HistoricOrArtisticProperty/1500625110>
 - <https://www.aboutartonline.com/lesordio-romano-di-tiziano-e-il-capolavoro-della-danae-tra-originali-riproduzioni-e-una-copia-che-rimerge/>
-