

Ritratto di gentildonna detto "La schiava turca" con ventaglio di piume d'uccello

Autore: Il Parmigianino (Mazzola, Girolamo Francesco Maria)

Genere:

pittura (olio su tela)

Stato:

esistente

Luogo di creazione:

Firenze

Data:

1532 circa

Descrizione:

Ritratto di gentildonna detto "La schiava turca" con ventaglio di piume d'uccello

Descrizione fisica:

Olio su tavola, 68 x 53 cm

Possessore:

De' Medici, Leopoldo

Collocazioni:

- Parma, Galleria Nazionale [odierna]
- Firenze, Galleria degli Uffizi [antica]

Testo collegato

- Deh, perché rinfrescar volto sì bello
Stigliani, Tommaso

Collegamenti web

- [https://complessopilotta.it/opera/schiava-turca/#iLightbox\[gallery3962\]/0](https://complessopilotta.it/opera/schiava-turca/#iLightbox[gallery3962]/0)
- <https://complessopilotta.it/opera/schiava-turca/#>