

# La ricamatrice

**Autore:** Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y

Genere:

pittura

Stato:

esistente

Luogo di creazione:

Madrid (Dipinto durante l'incarico come pittore di corte di Filippo IV a Madrid)

Data:

ca. 1640-1650

Descrizione:

Una donna è intenta a ricamare.

Descrizione fisica:

Olio su tela. 74x60 cm

Collocazione:

- Washington D.C., National Gallery of Art [odierna]
- 

## Testi collegati

- Clori, che di Natura emole fingi [*Collegamento congetturale*]  
Tronsarelli, Ottavio
  - Dal vago strale, onde trapungi i lini [*Collegamento congetturale*]  
Tronsarelli, Ottavio
- 

## Bibliografia

- National Gallery of Art Washington, *Spanish Paintings of the Fifteenth through Nineteenth Centuries*, Brown, Jonathan; Mann, Richard G., Washington D.C., Cambridge University Press, 1990 (The collections of the National Gallery of Art: systematic catalogue, 2) (pp. 116-118)  
Risorsa digitalizzata
- 

## Collegamento web

- <https://www.nga.gov/collection/art-object-page.88.html>
- 

**Responsabilità della scheda:** Matteo Baggi | Ultima modifica: 3 maggio 2024