

Frontespizio dei "Fiori Poetici" raccolti nel funerale di Claudio Monteverdi

Autore: [Non identificato]

Genere:

incisione (frontespizio di volume)

Stato:

esistente

Luogo di creazione:

Venezia

Data:

1644

Descrizione:

Il frontespizio del volume, raccolta di elogi funebri dedicati al grande compositore Claudio Monteverdi a un anno dalla sua scomparsa, contiene un ritratto del musicista incastonato in un florilegio di strumenti musicali. Il promotore della raccolta fu, nel 1644, il maestro di cappella del Duomo di Padova Giambattista Marinoni.

Testo collegato

- O sirene de' fiumi incliti cigni
Stigliani, Tommaso