Aurora

Autore: Il Guercino (Barbieri, Giovanni Francesco)

Genere:
pittura (affresco a tempera)
Stato:
esistente
Data:
1621
Descrizione:
L'affresco rappresenta l'Aurora su un carro trainato da due splendidi cavalli pezzati. Aurora è immaginata nelle vesti di una bellissima donna e il suo passaggio è accompagnato da un corteo di puttini che la coronano di fiori. Al suo arrivo, il genio della notte fugge davanti a lei; mentre in alto le tre giovani donne rappresentano le stelle del mattino. A sinistra, invece, l'anziano marito Titone osserva il suo passaggio: il mito narra che la consorte avesse chiesto e ottenuto per lui l'immortalità da Zeus, ma non la giovinezza, condannandolo così ad un eterno invecchiamento.
Descrizione fisica:
affresco
Collocazione:

- Roma, Casino Ludovisi [odierna]

Testo collegato

- Sovr'ogni altra del mondo illustre impresa
  Tronsarelli, Ottavio

Bibliografia

- *Giovanni Francesco Barbieri, Il Guercino (1591-1666)*, Mahon, Denis, Bologna, Nuova Alfa, 1991
  (p.143)

Responsabilità della scheda: Miriam Sonzogni | Ultima modifica: 24 maggio 2024