

*Genere* = **incisione**

1. Adriana Basile  
1628  
Perrey, Nicolas  
[incisione]
2. Alessandro Magno taglia il nodo gordiano  
1608  
Il Tempestino (Tempesta, Antonio)  
[incisione]
3. Anello di Caligola  
Presumibilmente tra il 37 e il 41 d.C.  
[Non identificato]  
[incisione]
4. Anfione costruisce con la musica le mura di Tebe  
1655  
Van Diepenbeeck, Abraham  
[incisione]
5. Balletto a tre detto "Il Grazioso"  
1602  
Il Trombone (Negri, Cesare)  
[incisione]
6. Danza a due (Pavaniglia alla romana)  
1602  
Il Fiamminghino (Della Rovere, Giovan Mauro); Pallavicino, Leone  
[incisione]
7. Ercole nel Giardino delle Esperidi dopo aver sconfitto il drago Ladone, frontespizio del volume 'Hesperides' di Giambattista Ferrari  
1646  
Pietro da Cortona (Berrettini, Pietro)  
[incisione]
8. Frontespizio de "I Documenti d'Amore" di Francesco da Barberino, Roma 1640  
1640  
Camassei, Andrea  
[incisione]
9. Frontespizio dei "Fiori Poetici" raccolti nel funerale di Claudio Monteverdi  
1644  
[Non identificato]  
[incisione]
10. Girandola a Castel Sant'Angelo  
1579-1600 (?)  
Maggi, Giovanni (?); Van Aelst, Nicolas  
[incisione]

11. La Corrente (ballo)  
1604  
Il Fiamminghino (Della Rovere, Giovan Mauro); Pallavicino, Leone  
[incisione]
12. La Discesa di Bacco e Apollo, Sesto Intermedio della Pellegrina  
1589-1592  
Buontalenti, Bernardo  
[incisione]
13. Modo di cavarsi la berretta e di fare la riverenza (danza)  
1602  
Il Fiamminghino (Della Rovere, Giovan Mauro); Pallavicino, Leone  
[incisione]
14. Ratto delle Sabine del Giambologna  
1583  
[Non identificato]  
[incisione]
15. Ritratto di Antonio Bruni da "Le Glorie degli Incogniti"  
1647  
[Non identificato]  
[incisione]
16. Ritratto di Cornelio Frangipane il Giovane  
1647  
Pecini/Piccini, Jacopo/Giacomo  
[incisione]
17. Ritratto di Gherardo Borgogni (dal frontespizio de Le Muse Toscane, Bergamo 1594)  
1594  
[Non identificato]  
[incisione]
18. Ritratto di Giovanni Battista Andreini  
1606  
[Non identificato]  
[incisione]
19. Ritratto di Isabella Andreini  
1602  
Sadeler, Raphael I  
[incisione]
20. Ritratto di Tommaso Salini  
1625  
Nuzzi, Mario (Mario de' Fiori); Leoni, Ottavio  
[incisione]
21. Ritratto equestre di re Enrico IV di Francia  
1596  
De Leu, Thomas  
[incisione]

22. Ritratto xilografico di Isabella Andreini  
ante 1601  
[Non identificato]  
[incisione]
  
23. Veduta di piazza della Signoria a Firenze  
1583  
[Non identificato]  
[incisione]