

## Gran figlio d'Adria, il cui sereno aspetto

**Autore:** Bratteolo, Iacopo

*A l'Illustrissimo Signor Pietro Gritti meritissimo Luogotenente generale de la Patria del Friuli. Sopra la statua di marmo, che da la Città di Udine gli fu eretta in publico nel fine del suo felicissimo reggimento*

«Gran figlio d'Adria, il cui sereno aspetto  
fuga ogni nebbia tenebrosa e spessa  
de' brutti vizi c'han sovente oppressa  
l'alma città del mio desire oggetto, 4

colmo d'ardente et amoroso affetto  
questa tua nel mio interno imago impressa  
da novel Policleteo in marmo espressa,  
a te consacro in seggio alto ed eletto. 8

Questa sia al mondo testimonio intero  
che l'immenso valor che in te soggiorna  
da me non fia giamai posto in oblio». 11

Così il Turro, di fior cinte le corna  
disse a quel che di lui tenea l'impero;  
e GRITTI Eco sonar, GRITTI s'udio. 14

### Descrizione

Il sonetto è dedicato al luogotenente veneziano di Udine Pietro Gritti, in occasione dell'esposizione di una statua di marmo che gli fu dedicata dalla città alla fine del suo reggimento. Il poeta loda Gritti per bocca del fiume friulano Turro (odierno Torre), che diviene così metafora della città di Udine: l'artista della statua viene definito un novello Policleteo, e Gritti celebrato come uomo di immenso valore (v. 10), che ha liberato la città friulana dai vizi.

### Opera d'arte

#### *Collegamento congetturale*

- Busto di Pietro Gritti  
*Autore:* Paleari/Paleario, Girolamo (?)  
*Genere:* scultura

Non si ha piena certezza che la statua celebrata dal Bratteolo sia quella tuttora presente a Udine e qui collegata; ma la convergenza di dati cronologici e documentari rende molto persuasiva l'identificazione.

### Libro

*Rime di diversi elevati ingegni de la città di Udine. Raccolte da Giacomo Bratteolo et dedicate a l'Illustre Signora Lidia Marchesi, Udine, Giovan Battista Natolini, 1597*

### Sezione

Giacomo Bratteolo

### Pagina

c. 131r

---

## Metro

sonetto (14 versi)

## Schema

ABBA ABBA CDE DCE

---

## Categorie

ritratti; storia medioevale e moderna

## Soggetti

Adria; Eco; Pietro Gritti; Policleto; Torre (fiume); affetto; aspetto; città; immagine; imprimere; marmo; seggio; stauta; testimonio

---

## Nomi collegati

- Gritti, Pietro  
(dedicatario)
  - Policleto  
(antico artista citato)
- 

**Responsabilità della scheda:** Beatrice Bergamini; Marianna Liguori | Ultima modifica: 13 ottobre 2023