

Donna, sì belle sono

Autore: Stigliani, Tommaso

Figliuola di pittore

Donna, sì belle sono
l'opre dal genitor vostro dipinte,
che non paiono finte.
E voi sì bella siete,
che dipinta parete.
Dubbiar adunque puosse
con che formata fosse
da quel doppio pittor vostra figura,
se col pennel dell'Arte o di Natura.

5

Descrizione

Il poeta si rivolge alla figlia di un pittore, lodando le opere del padre, che sembrano vere, e la bellezza della donna, che sembra dipinta. Tanto che emerge il dubbio su chi abbia generato la donna: il pennello della natura o dell'arte?

Opera d'arte

Collegamento congetturale

- Autoritratto con libro di musica
Autore: Tintoretta (Robusti, Marietta)
Genere: pittura

Si collega per via congetturale l'autoritratto della pittrice Marietta Robusti, figlia del Tintoretto, celebrata per il suo talento artistico come per la sua bellezza.

Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralis. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Sogetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

Sezione

LIBRO QUARTO, INTITOLATO AMORI GIOCOSI.

Pagina

p. 208

Metro

madrigale (9 versi)

Schema

aBbccddEE

Categorie

encomio d'artista; ritratti

Soggetti

Arte; Natura; apparire; arte e natura; dipinto; donna; figura; finto; formare; opere; pittore

Responsabilità della scheda: Amanda Pirovano, Sergio Taddei | Ultima modifica: 5 maggio 2024