

Fonte, ch'al toscano eroe sei posa estiva

Autore: Stigliani, Tommaso

Sopra il medesimo soggetto [fonte di Pratolino del Granduca]

Fonte, ch'al toscano eroe sei posa estiva,
o quanta somiglianza in voi si scorge!
Rassembrate ambeduo, chi ben s'accorge,
tu un morto Cosmo, egli una fonte viva. 4

S'umor da te, da lui bontà deriva,
s'in te licore, in lui cortesia sorge,
se tu doni a tutt'ore, ei sempre porge,
se tu 'l tuo getti, egli del suo si priva, 8

se tu dai copia d'acque, ei dà tesoro,
se tu spargi cristalli, ei gemme versa,
e se tu piovi argento, egli piov'oro. 11

In uno avete qualità diversa:
che tu a degni ed indegni offri ristoro,
ei tien ne' degni sol sua grazia aspersa. 14

Descrizione

Il poeta sviluppa un confronto tra la fontana della Villa di Pratolino e il granduca di Toscana, esaltando la vitalità e la munificenza di quest'ultimo, nobile e ricco elargitore dei suoi doni, come la fonte, ma a differenza di quest'ultima solo a chi ne è meritevole.

Opera d'arte

- Giardino mediceo di Pratolino
Autore: Giambologna (Bologna, Giovanni; Boulogne, Jean); Ammannati, Bartolomeo; Bandinelli, Baccio (Brandini, Bartolomeo); Buontalenti, Bernardo; Francini, Tommaso
Genere: altro

Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralis. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Soggetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

Sezione

LIBRO QUINTO, INTITOLATO SOGGETTI EROICI.

Pagina

p. 316

Metro

sonetto (14 versi)

Schema

Categorie

descrizione edificio

Soggetti

Cosimo II de' Medici; Granduca di Toscana; Pradolino; acque; argento; bontà; cristalli; doni; fontana; fonte; giardino; oro; riposo; tesoro; umore

Nomi collegati

- De' Medici, Cosimo II
(dedicatario)
-

Responsabilità della scheda: Amanda Pirovano, Clizia Carminati | Ultima modifica: 2 febbraio 2024