

Cedano, o buon Lorenzo, al tuo scalpello

Autore: Stigliani, Tommaso

Al Signor Cavalier Lorenzo Bernini

Cedano, o buon Lorenzo, al tuo scalpello
di Prometeo la face
e 'l teschio di Medusa:
la face in avvivar corpi insensati
e 'l teschio in impetrir membri animati. 5
Poscia ch'ogni tua statua è sì vivace
ed io resto sì stupido in mirarla,
ch'ella par l'animato, io l'impetrato,
ella rassembra il vivo, io lo scolpito.

Descrizione

Il poeta esalta la maestria di Bernini, che con il suo scalpello rappresenta tanto realisticamente i soggetti delle sue sculture da renderle animate, confondendo lo spettatore su ciò che è reale o no. Lo paragona a Prometeo, che con il fuoco diede la vita agli uomini così come lui dona vita alle sue opere, e a Medusa, che rendeva pietra gli osservatori, come accade a chi osserva le sue opere. L'effetto sortito sullo spettatore è di invertire lo stato di natura: chi guarda impietrisce per la meraviglia, ed è invece la scultura a sembrare viva.

Opera d'arte

Collegamento congetturale

- Autoritratto in età giovanile
Autore: Bernini, Gian Lorenzo
Genere: pittura

Si collega l'autoritratto di Bernini coevo al Canzoniero di Stigliani

Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralis. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Sogetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

Sezione

LIBRO OTTAVO, INTITOLATO SOGGETTI FAMILIARI.

Pagina

p. 445

Metro

madrigale (9 versi)

Schema

AbcDDBEFF

Categorie

encomio d'artista; miti pagani

Soggetti

Medusa; Prometeo; animato; arte e natura; avvivare; cedere; corpo; impietrire; insensato; mirare; scalpello; scolpire; scolpito; statua; teschio; vivace; vivo

Nomi collegati

- Bernini, Gian Lorenzo
(artista elogiato)
-

Responsabilità della scheda: Amanda Pirovano; Clizia Carminati | Ultima modifica: 3 novembre 2023