

Deh ferma, o passaggier, deh ferma il passo

Autore: Biffi, Giovanni Ambrogio

Di Gio. Ambrosio Biffi.

Deh ferma, o passaggier, deh ferma il passo,
e piangi ove il mortal Morte superba
d'ISABELLA immortale al pianto serba,
che in poco spazio or chiude il duro sasso. 4

Volse accrescer Natura al mondo lasso
la gloria de le Muse, ah! sorte acerba,
col germogliar, ma colse il frutto in erba
la falce, e l'albor fè del viver casso. 8

Sì de l'empia omicida al fero oltraggio
struggesi la gran madre, e in duol funebre
vuol ch'ogni parto sempre sia selvaggio. 11

Deserta, ohimè, la scena, e di doglia ebre
lascino l'alme suore il divin raggio:
poiché sparito è il sol, son le tenebre. 14

Descrizione

Il poeta invita il passante a fermarsi sulla tomba di Isabella Andreini e piangere la prematura perdita delle sue doti. I vv. 5-11 ricordano le circostanze della morte di Isabella, morta per le complicanze di un parto prematuro (il "frutto"). Il sonetto si conclude con un'immagine di oscurità: la scena è deserta e le Muse ("alme suore", cioè sorelle) sono ebbre di dolore, perché il sole di Isabella è sparito e sono scese le tenebre.

Opere d'arte

Collegamento congetturale

- Ritratto di Isabella Andreini
Autore: Sadeler, Raphael I
Genere: incisione
- Compagnia di comici italiani (I Gelosi con Isabella Andreini?)
Autore: Francken, Ambrosius I (cerchia)
Genere: pittura
- Medaglia commemorativa per Isabella Andreini
Autore: Dupré, Guillaume
Genere: numismatica

Non si conosce il sepolcro di Isabella Andreini da cui il sonetto prende spunto per il compianto funebre. Le due opere d'arte sono collegate per offrire un esempio visivo di un ritratto della poetessa e attrice encomiata nel testo e insieme di una scena teatrale del tempo. Si aggiunge la medaglia commemorativa realizzata in occasione della sua morte.

Libro

Andreini, Isabella, *Rime d'Isabella Andreini Comica Gelosa, Academica Intenta detta l'Accesa*,

Milano, Girolamo Bordone e Pietromartire Locarni, 1605

Sezione

Componenti di molti gentil'huomini nella lingua latina, e nella italiana per la morte della medesima Signora Isabella

Pagina

p. [b11v]

Metro

sonetto (14 versi)

Schema

ABBA ABBA CDC DCD

Categorie

descrizione manufatto; encomio d'artista; soggetti performativi; storia medioevale e moderna

Soggetti

Isabella Andreini; Muse; Natura; compianto; falce; gloria; oltraggio; passante; sasso; scena; sole; spazio; tenebre

Nomi collegati

- Andreini Canali, Isabella
(compianta e ricordata come attrice)
-

Responsabilità della scheda: Elisabetta Olivadese, Clizia Carminati | Ultima modifica: 7 gennaio 2024