

Poco, Donna, v'oscura il nero velo

Autore: Stigliani, Tommaso

Donna in abito vedovile

Poco, Donna, v'oscura il nero velo
ed il vedovo manto.

Anzi vi rendon tanto

più bella quanto in Cielo

è più alla vista grato

5

cinto di nube il Sol, che disvelato.

Descrizione

Il poeta afferma che il velo nero e l'abito vedovile oscurano poco la donna, anzi, la rendono ancora più bella, proprio come accade al sole, che appare più piacevole alla vista se circondato dalle nuvole. Elementi tradizionalmente associati a tristezza o lutto esaltano qui la bellezza della donna.

Opera d'arte

Collegamento congetturale

- Ritratto di donna in abito vedovile
Autore: Sustermans/Suttermans, Iustus/Giusto (?)
Genere: pittura

Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralis. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Soggetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

Sezione

LIBRO PRIMO, INTITOLATO AMORI CIVILI.

Pagina

p. 112

Metro

madrigale (6 versi)

Schema

AbbaC

Categorie

encomio d'artista

Soggetti

bellezza; cielo; disvelare; manto; nero; nube; oscurare; sole; vedova; velo

