

## O de' servi d'Amore

**Autore:** Stigliani, Tommaso

### *Meretrice che fila*

O de' servi d'Amore  
mercenaria sentina,  
che perpetuo disnore  
sei del femmineo sesso:  
dimmi, mentre tu fili a un tempo stesso                   5  
le vite degli amanti col pensiero  
e lana colla man bavosa e sporca:  
se' una Parca, o una porca?

### **Descrizione**

Il poeta si rivolge in modo denigratorio a una meretrice, definendola "disonore del genere femminile". Fa poi un gioco di parole tra "Parca" e "porca", perché la donna è intenta a filare le vite degli amanti e la lana come le Parche mitologiche, ma allo stesso tempo è una meretrice.

---

### **Opere d'arte**

#### *Collegamento congetturale*

- Ritratto di una filatrice  
*Autore:* Van Heemskerck, Maarten  
*Genere:* pittura
- Le tre Parche  
*Autore:* Strozzi, Bernardo  
*Genere:* pittura

Si correlano congetturalmente al componimento un ritratto di filatrice del manierista olandese Heemskerck ed una raffigurazione delle Parche di Bernardo Strozzi. Nel secondo dipinto, come nei versi di Stigliani, le mitologiche filatrici sono ironicamente rappresentate come donne anziane malevole e di bassa condizione sociale.

---

### Libro

Stigliani, Tommaso, *Il Canzoniero [...]. Dato in luce da Francesco Balducci. Distinto in otto Libri, cioè. Amori Civili. Amori Pastoralis. Amori Marinareschi. Amori Giocosi. Soggetti Eroici. Soggetti Morali. Sogetti Funebri, e Familiari. Purgato, accresciuto, e riformato dall'Autore istesso. E dedicato in questa nuova forma all'Illustrissimo e Riverendissimo Signor Cardinale Borghese.*, In Roma, Ad istanza di Giovanni Manelfi. Et in Venetia, Per Evangelista Deuchino. 1625

### Sezione

LIBRO QUARTO, INTITOLATO AMORI GIOCOSI.

### Pagina

p. 213

---

### Metro

madrigale (8 versi)

Schema  
abacCDEe

---

Categorie  
ritratti

Soggetti  
Parca; amante; amore; disonore; femmina; filare; lana; mano; meretrice

---

**Responsabilità della scheda:** Rossella Bonvicini, Sergio Taddei | Ultima modifica: 5 maggio 2024