

Autore = Sasso, Andrea

1. Era mia vita corsa, e 'l viso mio

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: Avendo l'autore nel danzare stretta la mano ad una gentildonna, ed essendo ella stata per ciò buona pezza adirata con lui, venne finalmente ad invitarlo al ballo del capello. Onde egli fece questo et il precedente sonetto

Metro: sonetto

2. Mentre la vaga mia diletta Clori

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: Questo sonetto con quello che dopo l'accompagna fu fatto sopra una gentildonna che andava scalza a la Madonna del Monte, luogo bello e divoto fuor di Cividale

Metro: sonetto

3. Nebbie amor mille di sospiri intorno

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: [Avendo l'autore nel danzare stretta la mano ad una gentildonna, ed essendo ella stata per ciò buona pezza adirata con lui, venne finalmente ad invitarlo al ballo del capello. Onde egli fece questo sonetto]

Metro: sonetto

4. Piove ad ognior dal vago e bel sembiante

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: [Questo sonetto fu fatto sopra una gentildonna che andava scalza a la Madonna del Monte, luogo bello e divoto fuor di Cividale]

Metro: sonetto

5. Qual chi per via dubbiosa errando teme

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: Aveva una gentildonna invitato l'autore a danzare; ma egli, dubitando che tale invito fosse fatto ad alcun altro, stava sospeso, e non si moveva. Onde ella lo prese per la mano, et egli in questa materia fece questo sonetto

Metro: sonetto

6. Qual novo Apelle il chiaro altier sembiante

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: Sopra un ritratto a cavallo del Cristianissimo, et invittissimo Enrico quarto Re di Francia

Metro: sonetto

7. Quel dolce giro in cui volgeasi Amore

Sasso, Andrea

Libro: Rime di diversi Udine 1597

Rubrica: Sopra il danzare d'una gentildonna di casa Fresca

Metro: sonetto