

**Soggetto = pennello**

1. **A Fidia, non ch'ad altri, et ad Apelle**

**Cimilotti, Ercole**

*Libro:* King's Manuscript 323

*Rubrica:* Sonetto d'Ercole Cimilotti al S.r Gio. Ambrosio Figino sopra il ritratto dell'Ecc.mo S.r Contes.le di Castiglia

*Metro:* sonetto

2. **Ben si somiglia in parte**

**Stigliani, Tommaso**

*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625

*Rubrica:* Il ritratto. Canzon prima. Al Signor Cavalier Giuseppe d'Arpino

*Metro:* canzone

3. **Cesare invito, ecco pur giunta è l'ora**

**Gherardini, Giovanni Filippo**

*Libro:* Gherardini 1591

*Rubrica:* All'invittissimo Cesare Rodolfo secondo. Dice la Flora dell'Arcimboldo, il seguente componimento di Giovanni Filippo Gherardini

*Metro:* capitolo in terza rima

4. **Cruda man non rapio**

**Bruni, Antonio**

*Libro:* Bruni, *Veneri* 1633

*Rubrica:* Per uno Amore che dormiva; pittura rubata al museo del signor Cesare Rinaldi

*Metro:* canzone

5. **De l'acidalie dee**

**Bruni, Antonio**

*Libro:* Bruni, *Veneri* 1633

*Rubrica:* Pittura dove si veggono le tre Grazie, ch'è appresso Monsignor Torquato Perotti. Opera di Ventura Salimbeni

*Metro:* madrigale

6. **Ha Parnaso due cime**

**Bruni, Antonio**

*Libro:* Bruni, *Veneri* 1633

*Rubrica:* All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinale Barberino. Per li ritratti in un quadro di Giovanni Boccaccio e di Francesco Barberino, che fiorirono in un medesimo tempo

*Metro:* ode

7. **Miro in tela spirante**

**Bruni, Antonio**

*Libro:* Bruni, *Veneri* 1633

*Rubrica:* Per Piero Strozzi generale e marescialle di Francia. Con l'occasione d'un suo ritratto donato all'autore dal sig. Nicolò Strozzi. Al signor Giovanni Battista Strozzi, fu del signor Filippo. Canzone

*Metro:* canzone

8. **Pittor, ferma il pennel, ch'altri presume**

**Andreini Canali, Isabella**

*Libro:* Andreini, *Rime* 1605

*Rubrica:* Alla medesima [Maria de Beaulieu] sopra il farsi ritrarre. Sonetto LIV

*Metro:* sonetto

9. **Qual tu sii, che me guardi**

**Comanini, Gregorio**

*Libro:* Gherardini 1591

*Rubrica:* Il Vertunno dell'Arcimboldo. Componimento del reverendo don Gregorio Comanini mantovano, canonico regolare lateranense

*Metro:* settenari ed endecasillabi liberamente rimati

10. Saggio scultor, che de gl'antichi segno  
Martelli, Guglielmo

*Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583*

*Rubrica: Del Signor Guglielmo Martelli*

*Metro: sonetto*

11. Se col proprio desio, col proprio affetto  
De Lara Manrique, Andrea

*Libro: King's Manuscript 323*

*Rubrica: Al s.r Gio. Ambrogio Figino*

*Metro: sonetto*

12. Stupor de la Natura, onor de l'Arte  
Bruni, Antonio

*Libro: Bruni, Veneri 1633*

*Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone*

*Metro: canzone*

13. Tu, ch'in tela ritraggi  
Bruni, Antonio

*Libro: Bruni, Veneri 1633*

*Rubrica: Ritratto dell'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinal Antonio Barberino*

*Metro: madrigale*