

Soggetto = Amore

1. **Cara, leggiadra Flora**
Gherardini, Giovanni Filippo

Libro: Gherardini 1591

Rubrica: Il Vertunno dell'Arcimboldo in arrivando parla a Flora et essa al fine gli risponde. Componimento di Giovanni Filippo Gherardini

Metro: sestina

2. **Cesare invito, ecco pur giunta è l'ora**
Gherardini, Giovanni Filippo

Libro: Gherardini 1591

Rubrica: All'invittissimo Cesare Rodolfo secondo. Dice la Flora dell'Arcimboldo, il seguente componimento di Giovanni Filippo Gherardini

Metro: capitolo in terza rima

3. **Clori, che di Natura emole fingi**
Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: A Donna che ricama

Metro: sonetto

4. **Così ferme radici ha nel mio core**
Agresta, Giulio

Libro: *Rime di diversi Udine* 1597

Rubrica: Un gentiluomo, essendo innamorato di una Signora chiamata Ginevra, aveva in una giostra pubblica, alludendo al nome di lei, tolto per impresa un ginebro, il quale aveva le radici dentro d'un core. Il motto era FELICE INCARCO. L'autore, così pregato da quel gentiluomo ch'era suo amico, fece in tal materia il presente sonetto.

Metro: sonetto

5. **De l'acidalie dee**
Bruni, Antonio

Libro: Bruni, *Veneri* 1633

Rubrica: Pittura dove si veggono le tre Grazie, ch'è appresso Monsignor Torquato Perotti. Opera di Ventura Salimbeni

Metro: madrigale

6. **Donna, quel drago aurato**
Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: Collana in foggia di serpe

Metro: madrigale

7. **Dorme e riposa Amore**
Bruni, Antonio

Libro: Bruni, *Veneri* 1633

Rubrica: Amor che dorme; scultura ch'è nello studio dell'autore

Metro: madrigale

8. **È danza o punga questa? Ecco s'io miro**
Andreini Canali, Isabella

Libro: Andreini, *Rime* 1605

Rubrica: Sopra la corrente. Ballo nel quale i cavalieri si rubano le dame. Sonetto LXIX

Metro: sonetto

9. **Fia vano, oh Lilla, ch'i' disveli in parte**
Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: A signora famosa per bellezza, per canto e per suono

Metro: sonetto

10. **Fra i zaffiri del mare**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Per una Venere scolpita in un zaffiro già donato all'autore dall'Altezza d'Urbino
Metro: madrigale
11. **Margherita, i tuoi monti**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627
Rubrica: Allude a i monti, Arma della Signora Simoncelli
Metro: madrigale
12. **Marmo, che finto sei**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Sopra un ritratto in pietra fatto dal Signor Cavalier Paolo Guidotti
Metro: madrigale
13. **Mentre la vaga mia diletta Clori**
Sasso, Andrea
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Questo sonetto con quello che dopo l'accompagna fu fatto sopra una gentildonna che andava scalza a la Madonna del Monte, luogo bello e divoto fuor di Cividale
Metro: sonetto
14. **Mentre Lilla, in cui 'l Sole arder si vede**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627
Rubrica: Mentre bella donna in su la sera ballava, furono da un paggio portate le torce
Metro: sonetto
15. **Non è, non è mentita**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Statuetta d'Acì in pietra
Metro: madrigale
16. **Oh nube tralucente**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Velo essaltato
Metro: madrigale
17. **Or che 'l dotto Sincero estinto giace**
Andreini Canali, Isabella
Libro: Andreini, *Rime* 1605
Rubrica: Al sepolcro del Sannazaro in Napoli. Sonetto LXXI
Metro: sonetto
18. **Ove hai (nova Talia, fedel Sirena)**
Cerboni, Ippolito
Libro: Andreini, *Rime* 1605
Rubrica: Dell'Astratto Academico Intento et Affidato Signor Ippolito Cerboni da Fiorenza.
Metro: sonetto
19. **Qual chi per via dubbiosa errando teme**
Sasso, Andrea
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Aveva una gentildonna invitato l'autore a danzare; ma egli, dubitando che tale invito fosse fatto ad alcun altro, stava sospeso, e non si moveva. Onde ella lo prese per la mano, et egli in questa materia fece questo sonetto
Metro: sonetto

20. **Quel dolce giro in cui volgeasi Amore**
Sasso, Andrea
Libro: Rime di diversi Udine 1597
Rubrica: Sopra il danzare d'una gentildonna di casa Fresca
Metro: sonetto
21. **Quella ch'io già cantai**
Borgogni, Gherardo
Libro: Andreini, Rime 1605
Rubrica: Di Gherardo Borgogni. Academico Inquieto di Milano. In morte della Signora Isabella Andreini Comica Gelosa et Accademica Intenta di Pavia
Metro: canzonetta
22. **Questa, figlia del Sole, ambra lucente**
Buoninsegni, Francesco
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: Del sig. Francesco Buoninsegni. Con l'occasione d'un'ambra, nella quale sono scolpite le tre Grazie, donata all'autore dal già serenissimo d'Urbino
Metro: sonetto
23. **Questa in forma di serpe aurea catena**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, Canzoniero 1625
Rubrica: Collana in foggia di serpe
Metro: madrigale
24. **Sovr'ogni altra del mondo illustre impresa**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, Rime 1627
Rubrica: Nelle istesse nozze [Nelle nozze degli eccelsi Signori Nicolò Lodovisi e Isabella Gesualda Principi di Venosa], allusione all'Arma Lodovisia
Metro: canzone
25. **Spiegghi su 'l volto, o Clori, invido velo**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, Rime 1627
Rubrica: A donna coperta il volto di velo
Metro: sonetto
26. **Stupor de la Natura, onor de l'Arte**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: All'eminentissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone
Metro: canzone
27. **Tace la notte e chiara a par del giorno**
Marino, Giovan Battista
Libro: Andreini, Rime 1605
Rubrica: Di Gio. Battista Marini. Vedendola recitare una tragedia
Metro: sonetto
28. **Vagheggiai de' tuoi lumi i bei splendori**
Tronsarelli, Ottavio
Libro: Tronsarelli, Rime 1627
Rubrica: A cantatrice bella, ma crudele
Metro: ottava