

**Soggetto = pregio**

1. Antonio, io ti direi  
Costa, Margherita  
*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647  
*Rubrica:* Al medesimo [Marcantonio Pasqualini]  
*Metro:* madrigale
2. Apri pur cento gole, e per ciascuna  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Sopra la fonte di Pratolino del Granduca  
*Metro:* sonetto
3. Aureo cerchio io mandai di gemma inserto  
Stigliani, Tommaso  
*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625  
*Rubrica:* Anello in dono  
*Metro:* sonetto
4. COMICA saggia, graziosa e bella  
Tassano/Tassoni, Giacomo Antonio  
*Libro:* Andreini, *Rime* 1605  
*Rubrica:* [Di Iacom'Antonio Tassoni. Academico Inquieto.]  
*Metro:* sonetto
5. Erge la Senna a dolci canti esposta  
Costa, Margherita  
*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647  
*Rubrica:* All' [sic] Signor Marc'Antonio Pasqualini  
*Metro:* sonetto
6. Mentre seco a danzar le Grazie sfida  
Di Strassoldo, Giovanni  
*Libro:* *Rime di diversi Udine* 1597  
*Rubrica:* Per lo danzar de la Illustrissima Signora Ottavia Pepoli Savorgnana  
*Metro:* sonetto
7. Superbe moli, alti colossi e marmi  
Sabbadini, Tommaso  
*Libro:* *Rime di diversi Udine* 1597  
*Rubrica:* Sopra il Tempio de l'Escuriale, fabricato da la Maestà del Re di Spagna  
*Metro:* sonetto
8. Tenebrose le spoglie  
Tronsarelli, Ottavio  
*Libro:* Tronsarelli, *Rime* 1627  
*Rubrica:* Donna cadendo macchia una veste negra di giallo  
*Metro:* madrigale
9. Tu dunque sol le meraviglie nuove  
Gaci, Cosimo  
*Libro:* *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583  
*Rubrica:* Del Reverendo Signor Cosimo Gaci. Egloga. Mirenio ed Erilio  
*Metro:* egloga