

**Soggetto = Dio**

1. **Chi non sa quanto puote**

**Stigliani, Tommaso**

*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*

*Rubrica: La cantatrice. Canzon settima. In lode della Signora Settimia Romana figliuola del Signor Giulio Romano*

*Metro: canzone*

2. **Cresci nobil città, del cui mirando**

**Bratteolo, Iacopo**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Rubrica: [Questo sonetto fu fatto per la nova città di Palma]*

*Metro: sonetto*

3. **Fonda, BARBARO pio, fonda le mura**

**Sabbadini, Tommaso**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Rubrica: A l'illustrissimo, et Eccellentissimo Signor Marc'Antonio Barbaro Proveditor generale sopra la Fortezza di Palma in Friuli*

*Metro: sonetto*

4. **Io, che de l'idol mio molti anni e molti**

**Giusti, Vincenzo**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Metro: sonetto*

5. **Là ne le piaggie apriche**

**Giusti, Vincenzo**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Rubrica: Sopra la foundation di Palma, nova città del Friuli*

*Metro: canzone*

6. **Non perché l'arti greche e le romane**

**Stigliani, Tommaso**

*Libro: Stigliani, Canzoniero 1625*

*Rubrica: Alla città di Perugia, lodandola per l'anello che in lei si conserva, col quale fu sposata Maria Vergine a San Giuseppe*

*Metro: sonetto*

7. **Orni il Turro non pur d'erba e d'alloro**

**Bratteolo, Iacopo**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Rubrica: [Questo sonetto fu fatto per la nova città di Palma]*

*Metro: sonetto*

8. **Poté co 'l suon de' dolci accenti suoi**

**Forza, Fabio**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Rubrica: A la Serenissima et invittissima Signoria di Venezia. Per la nova città e fortezza di Palma*

*Metro: sonetto*

9. **Qualor miro il bel tempio e l'aureo tetto**

**Agresta, Giulio**

*Libro: Rime di diversi Udine 1597*

*Rubrica: Questo sonetto con quello, che dopo gli fa compagnia, fu fatto per lo famosissimo Tempio de l'Escuriale, fabricato da la Sacra Maestà del Re Catolico di Spagna*

*Metro: sonetto*

10. Qual tu sii, che me guardi

Comanini, Gregorio

*Libro:* Gherardini 1591

*Rubrica:* Il Vertunno dell'Arcimboldo. Componimento del reverendo don Gregorio Comanini mantovano, canonico regolare lateranense

*Metro:* settenari ed endecasillabi liberamente rimati

11. Questa triangolar torre sublime

Di Strassoldo, Giovanni

*Libro:* Rime di diversi Udine 1597

*Rubrica:* Per lo Illustrissimo e Reverendissimo cardinal Della Torre

*Metro:* sonetto

12. Sacra, celeste e veneranda imago

Agresta, Giulio

*Libro:* Rime di diversi Udine 1597

*Rubrica:* Essendo ne l'anno del Santissimo Giubileo l'Autore ne la Chiesa di San Pietro in Roma nel Venerdì Santo; dove solennemente si mostrava al popolo il volto del Nostro Signor GIESÙ CRISTO impresso nel velo di Santa Veronica; egli tutto infiammato di carità, e pentito de gli errori suoi passati fece il soprascritto sonetto

*Metro:* sonetto

13. Tergeminas uno duxisse e marmore formas

[Non identificato]

*Libro:* Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583

*Rubrica:* In laudem raptus Sabinarum ab Ioanne Bolonio marmore expressi. Incerto auctore

*Metro:* distico elegiaco