

*Soggetto* = **sublime**

1. Ben si somiglia in parte

Stigliani, Tommaso

*Libro:* Stigliani, *Canzoniero* 1625

*Rubrica:* Il ritratto. Canzon prima. Al Signor Cavalier Giuseppe d'Arpino

*Metro:* canzone

2. Canti il mio gran vicin

Vecchietti, Bernardo

*Libro:* *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

*Rubrica:* Del medesimo [Bernardo Vecchietti] in lode dell'opera di marmo e bronzo di Giovan Bologna. L'autore e Dante

*Metro:* madrigale

3. Diramate gl'allori e qui correte

Costa, Margherita

*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647

*Rubrica:* All' [sic] Signor Luigi Rossi, Per il suo Orfeo rappresentato in musica alla Maestà della Reggina di Francia

*Metro:* sonetto

4. Fecondi amplessi entro canori accenti

Costa, Margherita

*Libro:* Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647

*Rubrica:* Al medesimo [Luigi Rossi per il suo Orfeo rappresentato in musica alla Maestà della Regina di Francia]

*Metro:* sonetto

5. Hactenus Hebraeum regem Cacique superbum

Sanleolini, Sebastiano

*Libro:* *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

*Rubrica:* In raptum Sabinarum ab Ioanne Bolonio marmore expressum. Sebastiani Sanleolini

*Metro:* distico elegiaco

6. Ha Parnaso due cime

Bruni, Antonio

*Libro:* Bruni, *Veneri* 1633

*Rubrica:* All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinale Barberino. Per li ritratti in un quadro di Giovanni Boccaccio e di Francesco Barberino, che fiorirono in un medesimo tempo

*Metro:* ode

7. Se lo scultor che 'n gentil marmo finse

Gaci, Cosimo

*Libro:* *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

*Rubrica:* Del Reverendo Signor Cosimo Gaci

*Metro:* sonetto

8. Tu dunque sol le meraviglie nuove

Gaci, Cosimo

*Libro:* *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

*Rubrica:* Del Reverendo Signor Cosimo Gaci. Egloga. Mirenio ed Erilio

*Metro:* egloga