

Soggetto = ostro

1. Antonio, a le cui forze il sacro Impero

Costa, Margherita

Libro: Costa, *La Tromba di Parnaso* 1647

Rubrica: Per un dono di una catena d'oro, mentre le presenta il suo poema di Santa Cecilia con alcune ventaglie

Metro: ottava

2. Cetra del gran Teban, che già sonasti

Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: La Fontana. Canzon ventesimaterza. A istanza del Signor Conte Pirro Visconte

Metro: endecasillabi rimati

3. De la nascente fe' nel sacro albore

Bruni, Antonio

Libro: Bruni, *Veneri* 1633

Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinal Luigi Caetano. Lodasi in questo componimento la pietà di Santa Potenziana, che raccoglieva e serbava il sangue de' martiri de' suoi tempi, et insieme la munificenza del già Cardinal Enrico Caetano

Metro: canzone

4. Ha Parnaso due cime

Bruni, Antonio

Libro: Bruni, *Veneri* 1633

Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor Cardinale Barberino. Per li ritratti in un quadro di Giovanni Boccaccio e di Francesco Barberino, che fiorirono in un medesimo tempo

Metro: ode

5. Paolo, d'eroi borghesi onor famoso

Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: Il fonte Alsietino

Metro: ottava

6. Sovr'ogni altra del mondo illustre impresa

Tronsarelli, Ottavio

Libro: Tronsarelli, *Rime* 1627

Rubrica: Nelle istesse nozze [Nelle nozze degli eccelsi Signori Nicolò Lodovisi e Isabella Gesualda Principi di Venosa], allusione all'Arma Lodovisia

Metro: canzone