

Soggetto = mirare

1. **Ben si somiglia in parte**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Il ritratto. Canzon prima. Al Signor Cavalier Giuseppe d'Arpino
Metro: canzone
2. **Cedano, o buon Lorenzo, al tuo scalpello**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625
Rubrica: Al Signor Cavalier Lorenzo Bernini
Metro: madrigale
3. **Cesare invito, ecco pur giunta è l'ora**
Gherardini, Giovanni Filippo
Libro: Gherardini 1591
Rubrica: All'invittissimo Cesare Rodolfo secondo. Dice la Flora dell'Arcimboldo, il seguente componimento di Giovanni Filippo Gherardini
Metro: capitolo in terza rima
4. **Chi di mirar fu vago**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: Per li santissimi Francesco d'Assisi e Francesco Xaverio dipinti in un quadro. Al signor Giacinto Massa, maestro di camera dell'eminentissimo e reverendissimo signor Cardinal San Sisto
Metro: ode
5. **Col mesto padre afflitta**
Vecchietti, Bernardo
Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583
Rubrica: Madrigale del medesimo [Bernardo Vecchietti]
Metro: madrigale
6. **Come per tante sì stupende e nove**
Di Strassoldo, Giovanni
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Rubrica: Per l'artificioso, e nobil palagio de l'Illustre Signor Prospero Visconte in Milano fu fatto questo sonetto insieme con quello che gli va inanzi
Metro: sonetto
7. **Gherardo, col Figin tu spesso miri**
Navazzotti, Orazio
Libro: King's Manuscript 323
Rubrica: Del Sig.r Horatio Navazzotti Academico Illustrato di Casale di Monferrato
Metro: sonetto
8. **Ha Parnaso due cime**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, *Veneri* 1633
Rubrica: All'eminentissimo e reverendissimo signor Cardinale Barberino. Per li ritratti in un quadro di Giovanni Boccaccio e di Francesco Barberino, che fiorirono in un medesimo tempo
Metro: ode
9. **Io, che de l'idol mio molti anni e molti**
Giusti, Vincenzo
Libro: *Rime di diversi Udine* 1597
Metro: sonetto

10. **Mentre io miro il bel marmo e scorgo in esso**
Alamanni, Vincenzo
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: Al virtuosissimo Gian Bologna
Metro: sonetto
11. **Non è, non è mentita**
Bruni, Antonio
Libro: Bruni, Veneri 1633
Rubrica: Statuetta d'Acì in pietra
Metro: madrigale
12. **O imagine bella di colui**
Andreini Canali, Isabella
Libro: Andreini, Rime 1605
Rubrica: Sonetto CLVII
Metro: sonetto
13. **O peregrin, ch'in me t'affisi e miri**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, Canzoniero 1625
Rubrica: Pittura di Leandro e d'Ero fatta dal Signor Giovanni Francesco Barbieri da Cento
Metro: madrigale
14. **Qual novo Apelle il chiaro altier semblante**
Sasso, Andrea
Libro: Rime di diversi Udine 1597
Rubrica: Sopra un ritratto a cavallo del Cristianissimo, et invittissimo Enrico quarto Re di Francia
Metro: sonetto
15. **Qual tu sii, che me guardi**
Comanini, Gregorio
Libro: Gherardini 1591
Rubrica: Il Vertunno dell'Arcimboldo. Componimento del reverendo don Gregorio Comanini mantovano, canonico regolare lateranense
Metro: settenari ed endecasillabi liberamente rimati
16. **Questa è la preda onde gli egregi e degni**
Franceschi, Lorenzo
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: Del Signor Lorenzo Franceschi
Metro: sonetto
17. **Queste son quelle luci in cui mirando**
Bratteolo, Iacopo
Libro: Rime di diversi Udine 1597
Rubrica: Sopra l'immagine del Santissimo Crocefisso
Metro: sonetto
18. **Rapir sentì 'l pensier sovra misura**
De Marchi, Francesco
Libro: Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina 1583
Rubrica: Al Signor Bernardo Vecchietti
Metro: sonetto
19. **Soleano gli occhi soli esser le porte**
Stigliani, Tommaso
Libro: Stigliani, Canzoniero 1625
Rubrica: Alla medesima (Adriana Basile)
Metro: madrigale

20. **Sparita era da noi**
Borgogni, Gherardo

Libro: Gherardini 1591

Rubrica: Sopra la Flora dell'Arcimboldo. Madrigale di Gherardo Borgogni

Metro: madrigale

21. **Stupor de la Natura, onor de l'Arte**
Bruni, Antonio

Libro: Bruni, *Veneri* 1633

Rubrica: All'eminetissimo e reverendissimo signor cardinale Spada per due pitture vedute nel Palazzo di S. Eminenza, l'una del rapimento d'Elena, di mano del sig. Guido Reni e l'altra di Didone trafitta su la pira, opera del Guercino da Cento. Canzone

Metro: canzone

22. **Tu dunque sol le meraviglie nuove**
Gaci, Cosimo

Libro: *Alcune composizioni in lode del ritratto della Sabina* 1583

Rubrica: Del Reverendo Signor Cosimo Gaci. Egloga. Mirenio ed Erilio

Metro: egloga

23. **Vivace imago ove le forze sue**
Stigliani, Tommaso

Libro: Stigliani, *Canzoniero* 1625

Rubrica: Ritratto ottenuto dal medesimo [Palma il Giovane]

Metro: sonetto